**Futbol o`yin texnikasini o`rgatishga oid harakatli o`yinlar tuzish va o`tkazish**

***REJA:***

***Kirish***

**I bob. Harakatli o’yinlarni qisqacha tarixi, tushinchasi, davrlari va pedagogik ahamiyati.**

**1.1. Harakatli o’yinlarni qisqacha tarixi va tushunchasi.**

**1.2. Harakatli o’yinlar davrlari.**

**1.4. Harakatli oyinlarning bolani har tomonlama tarbiyalash vositasi sifatidagi ahamiyati.**

**II- bob Xarkatli uyinlarni tanlab olish tashkil kili shva utkazish koidalari.**

**2.3. Harakatli o’yinlarni tashkil qilish**

**Xulosa**

**ADABIYOTLAR** **RO`YXATI**

**MUNDARIJA**

***Kirish..............................................................................***

**I bob. Harakatli o’yinlarni qisqacha tarixi, tushinchasi, davrlari va pedagogik ahamiyati.............**

**1.1. Harakatli o’yinlarni qisqacha tarixi va tushunchasi......................................................................**

**1.2. Harakatli o’yinlar davrlari.....................................**

**1.4. Harakatli oyinlarning bolani har tomonlama tarbiyalash vositasi sifatidagi ahamiyati......................**

**II- bob Xarkatli uyinlarni tanlab olish tashkil kili shva utkazish koidalari..................................................**

**2.3. Harakatli o’yinlarni tashkil qilish..........................**

**Xulosa..............................................................................**

**ADABIYOTLAR** **RO`YXATI......................................**

***Kirish***

***Mavzuning dolzarbligi.***

       Respublikaning geografik jixatdan tuzilishi va iqlimi sharoitining fasillarga qarab qulay kelishi asosida turli tabiiy  qazilma boyliklar va xom ashyolardan foydalanishi ta’minlaydi. Bu jihatlar aholining ko’p sohalarida ijtimoiy mehnat qilish va sog’lom turmush tarzini yaratishda ijobiy ta’sir ko’rsatmoqda.Takidlash lozimki, yurtimizda  9 mingdan ortiq umumta’lim maktablarida 5 mln.dan ortiq o’quvchilar ta’lim olmoqda.Mustaqillik yillarda 44 ta akademik litsey va 291 ta kasb-hunar kollejlarida o’quv va ishlab chiqarish uskunalari bilan jihozlanadi. Ularda 216 mingdan ortiq o’quvchi-yoshlar saboq olmoqda. 60 dan ortiq ta’lim muassasalarida va 258 ta o’rta maxsus ta’lim muassasalarida 366 mingdan ortiq talaba va o’quvchi-yoshlar tahsil ko’rsatmoqda.

       Mirzacho’lning davomi Jizzax cho’llarini tashkil etadi. Bu hududlarda eski nomi bilan cho’l zonalari deb aytilsada, qadimgi cho’llardan asar ham qolmagan desa mubolag’a bo’lmaydi. Chunki Kizzax viloyati hududida yaqin 40-50 yil ichida yangidan qurilgan Arnasoy, Do’stlik, Paxtakor, Zafaraobod,Guliston kabi shaharlar mavjud.Qadimdan ma’lum bo’lgan Jizzax, Forish (Yangi qishloq), G’allarol (Sarbozor), Baxmal, Zomin kabi katta qishloqlar hozirgi kunda yirik shahar tusini olmoqda. Ular stadionlar, ochiq suv havzalari, tennis kortlar, otchoparlar, sport zallari, o’yin maydonlari davr talablari asosida qurilmoqda. Shu tufayli Jizzax, Paxtakor,G’allaorol va boshqa shaharlarda nufizli sport musobaqalari  tez-tez o’tkazilib turilmoqda.

       Jizzax qadimgi Ipak yo’lining eng muhim strategic bekatlardan biri bo’lgan. Bu yangi davr talablari asosida qayta tiklanib, xalqaro turizm yo’lida ham maqsadli hizmat qilmoqda. «Temur darvozasi» bunda muhim obektga aylanmoqda. Zarafshon daryosining bir ilmog’ (tuya tortar) va Baxmal soyining qo’shilishi Temur darvozasiga yaqin) Sangzor (Toshloq) daryosini tashkil etib, tog’lar orasidan o’tadi va Jizzax shahri va uning atrofidagi joylarning iqlim sharoitini yaxshilashda xizmat qiladi. Shunday bo’lsada Jizzax shahri va uning G’arb, Shimol va Sharq tomonlarida yozgi issiq, qishi sovuq bo’ladi. Turkiston tizma tog’lari (Zomin zonasi) va Nurota tizma tog’lari (G’allaorol va Forish zonalari) janubdan easdigan salqin havoni to’sadi. Forish cho’llaridan yozgan issiq (yozda) va sovuq (qishda) shamollar shahar atrofida iqlimni tez-tez o’zgartirib turadi. Arnasoy ko’li (aydar ko’l) ma’lum darajada namlik bersada, u Qozog’istoncho’llaridan issiq (yozda) va sovuq(qishda)oqimlarga bardosh bera olmaydi, balki ularga qo’shilib ketadi, shu tufayli qadimgi Jizzax cho’l zonalari yozda kuda issiq  bo’ladi.

       Zomin, Baxmal va Forish tumanlarining tog’li zonalari doimo iqlim jihatdan qulaydir. Ularda o’rmon xo’jaliklari,qo’riqxonalar joylashgan. O’quvchi-yoshlarning sog’lomlashtirish oromgohlari, mehnatkashlarning dam olish maskanlari va Respublika ahamiyatidagi sanotoriyalar («Zomin» va   «Forish») mavjud. Bu hududning yana bir xususiyati shundaki, aksariyat har bir xo’jalik va oilalarda otlarni boqish, ko’paytirish odati bor. Chunki to’ylar an’anaviy bayramlar ko’pkarisiz o’tmaydi.Zotli otlar va chavandozlar yurtidir deyish mumkin. Bu bitiruv malakaviy ishning dolzarbligini bildiradi. Bitiruv malakaviy ishning tuzilishi: ish reja, kirish qismi, III bob, 8ta pragraff, Xulosa va takliflar, adabiyotlar ro’yhati berilgan

       BMI maqsad va vazifalari:

       BMI ni amalgam oshirishda asosiy maqsadni mavsumiy harakatli o’yinlarni aniq taqsimlash va takliflar berishdan iborat. Shu maqsadlarni amalgam oshirishda quyidagi vazifalarni belgilab oldik.

       -qishda, yozda, bahorda, kuzda o’ynaydigan harakatli o’yinlarni tuzish;

       -mavsumiy o’yinlarni bog’cha bolalar uchun rejalar tuzish,

**BMI ob’ekti:**

       -milliy  harakatli o’yinlar;

       -maktabgacha ta’lim muassasalari;

**I bob. Harakatli o’yinlarni qisqacha tarixi, tushinchasi, davrlari va pedagogik ahamiyati.**

       Insoniyat madaniyatining xazinalaridan biri- bu harakatli harakatli o’yinlardir. Ularning turlari, har xilligi bepayon   o’lkandir. Harakatli o’yinlar odamlarning barcha moddiy va ma’naviy ijodiyotini aks ettirib kelgan va yana ham boyitib kelgan.

       Tabiydirki, harakatli o’yinlarning kelib chiqishi, mazmuni va ahamiyatini o’rganib kelishda ko’pgina bilim tarmoqlari azaldan o’rganib kelmoqda. Jumladan, tarix, etnopedagogikka, antrropologiya, pedagogika hamda jismoniy madaniyat nazariyasi va uslubiyati, shular qatorida boshqa fanlar ham qiziqib kelmoqda.

       Harakatli o’yinlar to’g’risida ozmi- ko’pmi, deyarli darajada kitob va maqolalar mavjud. Sobiq sovet davrida yozilgan va chop etilgan nazariy , uslubiy tasnifida harakatli o’yinlarni roli, ahamiyati, ularni keng miqyosida targ’ib qilinishi,folklyorli o’yinlar bilan taqqoslanishi, hamda barcha xalqlar ijodiyoti va amaliyotida qo’llanilishi va hakazo aytib o’tilgan.

       Shunungdek O’zbekiston Respublikasida ham harakatli xalq o’yinlari to’g’risida bir qancha ilmiy-amaliy ishlarni olib borilib bir necha qo’llanma tavsiyanomalar va kitoblar chop etilgan. Shu yuqorida aytib o’tilgan hamda joriy mamlakatlarning mutahasislari ijodiyotida chop etilgan adabiyotlarni o’rganib taxlil qilishda shu narsalar ma’lum bo’ldiki, harakatli o’yinlar ongli faoliyat bo’lib ularning aniq harakat vazifasini bajarishga bag’ishlangan.

       Harakatli o’yinlarda o’yinchini ijodiy tashabbusi turli harakatlarni namoyon bo’lishi jamoanint birdamligi bilan kelishilgan holda ifodalanadi. Bolalarning o’yin faoliyatida ikkita juda muhim ob’ektiv biri birovi bilan bog’langan, mezonlar mavjud.Bir tomondan bolalar amaliy faoliyatga kirishib jismoniy rivojlanishida, mustaqil harakat qilishga odatlanadilar. Ikkinchi tomondan – shu faoliyat ma’naviy va nafosat ozuqa olishib qanoat hosil qilishadi, tevarak atrofdagi muhitni o’rganishni chuqurlashtiradilar. Bularni barchasini natijada shaxsni to’liq tarbiyalanishiga keng yordam beradi.Shunday qilib, harakatli o’yin tarbiyaning mujassamlangan bir vosita u har tomonlama jismoniy tayyorgarlikka yo’naltirilgan (jamoa faoloyatining o’zgaruvchan sharoitida asosiy harakatlarni o’zlashtiribgina qolmasdan, balki murakkab hatti-harakatlarni bajarish), bo’lib o’yin ishtirokchilarini organizmni  funksiyalarini fe’l-atvorini ham takomillashtiradi.

**1.1. Harakatli o’yinlarni qisqacha tarixi va tushunchasi.**

Harakatli o’yinlarning eng asosiy belgisi-bu ularning ongli haddi-harakat tasnifi. O’yinchilarning oldida har qancha maqsad qo’yiladi-o’yinni asosiy vazifasi qanday bo’lmasin yutib chiqishi,natijaga erishish, qanday yo’llar va usullar bo’lmasin faqat belgilangan qoidalarga rioya qilish natijasida va o’yinchalarni o’zlari, o’z imkoniyatlaridan kelib chiqib masalalarini yechish beriladi.

*«Harakatli o’yin» tushunchasi* o’ziga ko’pgina har-xil falklorli o’yin shaklini qamrab olib, shulardan har qaysisi nihoyatda bolalarni har tomonlama rivojlantirishiga jismoniy psixologik va aqliy o’sishiga yordam beradi.Harakatli xalq o’yini falklor o’yinlarning bir turidan iborat bo’lib,asosiy mazmuni ko’proq harakat faoliyatining samaradorligini oshirishga yo’naltirilgan.

**1.2. Harakatli o’yinlar davrlari.**

Eng qadimiy, boshlanishdavrdagi harakatli o’yinlar faqat mehnatga hamda uy ro’zg’or ishlashiga xos narsalarni aks ettirgan xolos. Keyinchalik bu tushunchalar anchagina kengaytirilib, unga keng miqyosida mazmuni boyitib berila boshladi.

       Boshlang’ich davrida harakatli o’yinlarning oyoqqa turish holatlariga ega bo’lib, ular ko’proq taqlid qilish hamda ko’rgan, bilgan narsalarni yig’indisi va ovga chiqish kabilardan  (odamlarning eng qadimiy faoliyatlarini shakli sifatida) iborat bo’lgan. Shuning uchun ham ko’pgina xalqlar harakatli o’yinlarning mazmuniy tomonlari qushlar, hayvonot olami bilan bog’liq, hayvonot olami bilan bo’g’liq («G’ozlar va oq oushlar», «»Bori va cho’pon», «Tulki va tovuqlar»-rua xalq o’yinlariga talluqli.

             «Cho’pon», «Oq  terakmi, ko’k terak», «Chavandoz», «Qirqtosh», «Mushuk va sichqonlar» va hakazo. O’zbek o’yinlariga xos)

       Mehnatga taqlid qilish harakatli o’yinlari, ko’rinishi bo’yicha, juda erta jismoniy tarbiya vositasi kabi ob’ektiv hayotiy manba sifatida qo’llana boshlanganligi aniq. Binobarin jamiyatni rivojlanishi bilan o’ziga xos va mos talablar paydo  bo’la boshladi, ya’ni harakatli o’yinlarni boshqacha shakillariga o’tkazish hayajonliroq, raqs, ashula, she’r va hakazo. Faqatgina harakatlar bilan chegaralanmay yana ham jonliroq o’tkazilishi to’g’ri keladi.

       Bolalarni kolliktivchilik,mehnatsevarlik va jamoat oldida o’z burchi his qilish ruhida tarbiyalash hozirgi kunning eng muhim masalalari hisoblanadi. Bola maktabga qadam qo’ygan birinchi, kundan boshlab, unda mehnatga nisbatan muxabbat uyg’otish, uyushqoqlik, ishchanlik va boshlangan ishni oxiriga yetkaza bilish xususiyatini tarbiyalash kerak. Buning uchun tarbiyaning barcha vositalaridan, jumladan bolalarning sivimli o’uinlaridan foydalanish ayni muddaodir.

       O’yinlar hayotidagi to’siqlarni yengish hamda har xil hislat va qobilyatlarini ro’yobga chiqarish bilan bog’liq bo’lgan jismoniy mashqlarning turli kompleksini o’z ichiga oladi. Bundan tashqari odatda, bolalar sevib o’ynaydigan, ularga quvonch baxsh etadigan musobaqa elemintlari xam harakatli oyinlarga kiradi.

       Ma’lumki, maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalarning o’yinlari taqlid qilish tabiatida bo’ladi. Bola tevarak atrofdagi borliqni kuzatadi, undagi ba’zi narsalarni o’yiniga kiritadi va shu o’yin vositasida o’zini qurshab turgan olamni bilib oladi, binobarin, unda turmush hodisalariga nisbatan muayyan munosabat paydo bo’ladi.

       O’quvchi turmushdagi, mehnat sohasidagi tabiat  hodisalari va jonivorlar hayotidagi har xil narsalarni taqlid qilib o’ynar ekan, bu hodisa va harakatlarning ma’nosini anglay boradi, asta-sekin hayotiy tajriba arttiradi, qiyinchiliklarni  yengishga o’rganadi, unda harakat ko’nikmalari hosil bo’ladi va tasavvur tobora boyib boradi.

       Kitobda bayon etiladigan o’yinlar, chunonchi yurish, yugurish, sakrash, irg’itish yoki uloqtirish, tirmashib chiqish kabi mashqlar bola harakatlarini rivojlantirish va takomillashtirishda katta ahamiyatga ega bo’ladi.

       Harakatlarning takomillashi bilan birga, jismoniy qobilyat ham taraqqiy eta boradi, yurak va nafas sestemasining faoliyati yahshilanadi. Bundan tashqari, o’yinlar  bolalarning jismoniy barkamol bo’lishi uchungina emas, balki aqliy va ahloqiy jihatdan tarbiyalash uchun muhim bo’lishi ahamiyatga ega.Ko’plashib o’ynaydigan o’yinlarda bolalar  maqsadga erishishi uchun farosatini va tadbirkorligi, qat’iyatini ko’rsatishib jamoat oldida faqat o’zining emas, balki o’rtoqlarining xatti-harakatlari uchun ham javobgarlik xissini sezadigan bo’lishi kerak.

       Harakakatli o’yinlar jismoniy tarbiya darslarida  xosil qilingan harakat ko’nikmalarini takomillashtirish va mustahkamlash uchun xizmat qiladi.

       O’yinlardan foydalanishda faqat ularning elimentlarni qanchalik tez bajarilganini emas, balki bajarilish sifatlarini ham alohida xisobga olish zarur.

       Ushbu bilimlar bolalar bog’chalari murabbiylari, boshlang’ich sinf va jismoniy tarbiya o’qituvchilari, kuni uzaytirilgan guruh tarbiyachilari, JEK larning  tarbiyachi- tashkilatchilari xamda jismoniy tarbiya inistituti talabalari, pedagogika inistitutlarining jismoniy tarbiya fakulteti  talabalari va jismoniy tarbiya kollejlari o’quvchilari uchun ham foydali bo’ladi.

**1.4. Harakatli oyinlarning bolani har tomonlama tarbiyalash vositasi sifatidagi ahamiyati.**

O’yin faoliyati qaysi formada ifodalanmasin bolani quvontiradi, harakatli o’yin favqulodda xursandchilikning xilma-xil mamentlari bilan, ayniqsa ijobiy hislsr uyg’onishiga xizmat qiladi. Ulkan tarbiyaviy kuch ana shu quvonchli emosiyalar manbaidir.

       Oyinlarning maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalarning tarbiyasidagi katta ahamiyati haqida  N. K.  Krupskaya qayta-qayta gapirgan edi. «Maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalar uchun o’yin katta katta ahamiyatga ega: o’yin ular uchun tarbiyaning jiddiy formasidir».

N. K.  Krupskaya fikrlarida  o’yinning jismoniy kamolatdagi ahamiyati haqida ham gapiriladi.

       «Jismoniy chiqintiradigan mehnat ko’nikmalarini rivojlantiradigan, ko’z» mo’ljalini yaxshilaydigan, chaqonlikni o’stiradigan ko’plab o’yinlar mavjud. Chaqqonlik kuchini nishonga tekkizishni o`stiradigan va mexntatga ulkan axamiyatga ega abo`lgan shunga o`xshash barcha narsalarni maktabgacha tarbiya muassalarida qo`llash favqulottda muhimdir.

       Harakatli o`yinlar rolining muhumligi ular tematigasining mazmunini sinchiklab analiz qili shva shunga muvofiq turli yoshdagi bolalar uchun tanlashni talab etadi.

       Har qanday o`yin Xox u ijodiy didaktik MusiqAni shuningdek bo`lmasini bolalarning atrof muhitni bilishda o`ziga xos vosita bo`lib hisoblanadai.

       Harakatli o`yinlar mazmunida bola Dune qarashini kengaytiruvchi va tasavvurini Aniqlashtiruvchi ko`plab  bilish materiali mavjud. Syujetli o`yinlar tetmatikasini odamlar xayoti tabiat xodisilari hayvonlar odatlariga oid ayrim epizodlar tashkil etadi. Bularning hammasi bolalar tomonidan o`ziga xos shartli o`yin formasida aks ettririladi. («Sayoxatchilar», «uchuvchilar», «G`ozlar oqqushlar» «Lochir va kurk tovuq» va boshqalar) biroq bola tashqi dunyoni to`g`ri idrok qilishi uchun (o`yinning barcha shartlariaga rioya qilgan xolda) obzorning to`g`ri harakaterisikasi va xakkaoniyligi uyin vaziyatini zarur. Bu pedagogik tomonidan o`yinni tununtirishda emosional tarzda bayon etiladi. Xalq uyinlarni buning  ajoyiyub namunasi xisoblanadi . Ularadagi uyin vaziyatini bollarni qiziqtirad iva tarbiyalaydi ba'zi uyinlarda uchraydigan biologlar personajlar va ular   xarakatalari bevosita xarakterlaydi. («Lochin va kurk tovuq», «G`ozlar oqqushlar» va boshqalar) syujetgan ega bulmagan va faqar muayan uyin topshi riqlaridan tuzilgan uyinlarada xam bolaning sensor qobiliyatini tafakkurini mo`ljal olinishi rivojlantirishning yordams beruvchi ko`plab bilish meteriali mavjud. «Kim o`zar», «To`p maktabi» va bosho`alar. Qoidalar tarbiyaviy axamiyatga molik ular uyinning borishini belgilaydi. Bolalar xarakat faoliyatini ularning xatti xarakati uzaro munosabatalarining yo`lga soladi. AxloqIy irodaviy sifatlarini tarbiyalashga yordam beradi. Qida o`yinida muayan sharoit yaratadi. Bunda bola uyinga tegishli raxbarlik o`ilinganda o`ziga xosil qilingan sifatlarni namoyon qilmasdan tturolmaydi. Masalan bollar «ayyor tulki» uyinda faqat tulki «men shu yerdaman» deganidan so`nggina doiradan chiqib turli tomonlarga qochishlar mumkin. Bu qoida bolalarda diqqatni o`zini tuta bilishini, chidamlikni. Berilgan signalga tezkor reaktsiyani fazoda muljal olishni xosil qiladi. qoidalari og`ishmay bajarishni talab qilishni mAqsadga Erishishdagi egoistik emulsiyalar engishga yordam beradi. «Qoida bola hatti xarakatini kollektiv talabiga muvofiq boshqaradigan va yunaltiradigan birinchi sotsilar stimul xisoblanadi. Uyinlarada teran xissiyot o`rtoqlik va mexr muxabbatning dastlabki nishonalari paydo bo`ladi. Kichik guruxlarda foyladar bolalar tomonilan uyin rivojlanishi davomida yuzaga keladigan majburiy zarur javob xarakati sifatida idrok qilinadi. (quyonchalar ayiq paydo bo`lishi Bilan bo`talar orasiga qochib ketadilar chumchuqLar avtomabil ko`rinishi bilan yuldan uchib qochadilar) bolalar uyin qoidalari bilan xali «qonun» sifatila anglamasdan turib xozir javoblikka o`rganadilar bir tomonidan uyin syujetiga kura (quyonchalar ayiqdan qo`riqdilar) ikkinchi tomonidan muayan signalaga nisbatan xosil qilingan shartli refleksga ko`ra  xaralat qiladilar.

L.F.Artemova ma'lumotlargiga qaraganda katta  guruhlarga va udlarni bajarishgan ongli munosabat bolalarada asta sekin va tkrli vaktda xosil buladi. Bhlalar dastlab qoidalarni pedagogik  raxbarligidab keyinchalik  bolalar kolliktivining koidalarining ijtimoiy axmiyatini anglargan ayrim a'zolari ta'siri ostida asta sekin va turli vaqtla xosil bo`ladi bolalar dastlab qoidalarni pedagog rahbarligida keyinchalik bolalar kollektivining qoidalarining ijtimoiy axamiyatini angalagan ayrim a'zolari ta'siri ostida bajaraddilar. Nixoyat qoidalar bolalarning ijtimoiy xulki atvori  normalarini bevosita belgilovchi omilgan aylanadilar.

Dastlab bolalar ayrim vazifalarini tezroq bajarish payida bulib qoidalari unitib qo`yadilar. Bundan tashqari yutuqqa va bunga eng oson yul bilan erishishga intilish xam qoidani buzishga sabab buladi . bu uz novbatida uyinchalarda norozilik uyg`otada ziddiyat tugriradi va boldalar urtasidagi munosabatni yomonlashtiradi.

Xar bir bolaning uyin qoidasini anglashi va unga rioyat qilishida kattalarni   talabi xal qiluchi axamiyatgan ega buladi. Asta sekin tarbiyaviy ta'sir qilish tufayli bolalarning uyin jarayonida munosabati uzgara boshlaydi. Uyin xarkatalari va qoiladarni bir muncha Aniq bajarishga qiziqi shva intilish paydo buladi uyin qoidalarni bajarmaslik sabablari xam o`zgarada endi bolalar ularni atayin emas tasodifan buzadilar birq shu zaxoti yul qo`yilgan xatoni tuzatishga xarakat qiladigan bo`ladilar.

Bolalarni qoidalarni ijtimoiy axamiyatini anglashga sistemali chidam Bilan tayyorlaydigan tarbiyachi raxbarligada ular xalolik adolatlik, duchtlik, btirlik uzini tuta bilash qatiyatlik iroda kabi yaxshi sifatlarni shakkllantirishning samalari vositasiga aylanadi. «Bola tomonidan asta sekin o`zlashtiradigan bunday xayotiy muxim axlokiy sifatalar bola shaxsining ichki ma'naviy mulkiga aylanadi». Bularning xammasi qoidalarai uyinlarning bolalarni axloqIy tarbiyalashni ta'sirchan vositalarning biri sifatida belgilashga asos bulib xizmat qiladi.

Uyin faoliyatida diqqatni idrokni rivojlantirish mavjud tafakkur tushuncha va muljal olishni aniklashtirish uchun qulay sharoit yaratiladi uyinlar ijodiy xayot xayol, xotira topqirlik fikr yuritish aktivligini rivojlantirishga yordam beradi. Shunday qilibyu xarakatli uyinlar bolalarning aqLiy rivojlanishiga yordam beradi.

Bolalarning psixik jarayonlarni takomillashtirishda obrazli emosional metodika katta     axamiyat kasb etadi. U bolalarda kizikish uyg`otadi xayolni jalb kiladi. Uyin xarakatalarni ijodiy bajarishgat undaydi.

Psixologlar tadqiqotlari shuni kursatadiki bola uyin faoliyati tufayli fazo va predmet voqiiyligini amalga uzlashtiradi. Shu Bilan birga fazoni idrok etish mexanizimining uzi xam juda takomillashadi.

Uyinda fazoni idrok etish uzining assiy formalarida namoyot buladi. Bevosita xissiy bilash sensor (xissiy-obrazli) va bilvosita (mantiiqIy tafakkur, tushuncha) masalan bola tomonidan xarakatyunalishini mustakil tanlar va xarakatni uyin koidasida qatiy belgalagan yunadlishda bajarish bir tomondan uyin vaziyatini (bevosita idrok qiladigan) va kurish motoreaksiyasini (uyin xarakatalarni) darxol baxolashni ikkinchi tomonidan o`z xarakatalarni fazo o`yin muxitidan anglash va tasavvur qilish hamda o`sha ko`rish motop reaksiyasini namoyon etishni talab qiladi.xarakatli uyinda bu ikki kompanent o`zaro xarakatda bo`ladi. Pedagog tomonidan ishlab chiqilgan o`yin qoidalari brola xarakati uchun fazoda oldindan muljal olishning zarur imkoniyatini yaratadi. Ayni paytda  o`yin vaziyatidagi tusatdan bo`ladigan o`zgarishlar (boshlovchi xarakati yoki signallar) xarakat rejani buzadi. Juda murakkab bolalarning tezkor reakchiyasi xamda fazoda muljal olishini talab kiladi. «ikki ayoz», «Sexrli Tayoqcha», «Jasur bolalar», «maymunlar va ovchilar» va xokazo uyinlar.

Bunday reaksiya  bolalardagi uz faoliyatini va axarakatalarni muayan muxitga moslash kobilyatining rovojlanganlik darajasi Bilan belgilanadi. Bunda bolaga tarbiyachi yordam berishim lozim. Bunda tarbiyachi bolani asta sekin uyin vaziyati va kuyilgan vazifaga erishish zaruriyatini hisobga olib bir muncha movoffiqiyatli xarakat usulini topishga o`rgatadi. Masalar aynan birp uyinnni va cheklarga fazoda o`tkazganada bola boshlovchidan tez va uzoqqa qochish usulidan foydalandi unga yaqin joyda turimbyu chaqqonlik va abjirlik ko`rsatidi. «Tuzoq», «Ayyor tulki» va xakazo.

Atrof muxitda muljal olishga uyin vazifasini bajariy yulida atayin yaratilgan tusiqlar xam yordam berdi. «Chambarchakdan o`tib bayroqa tomon yururish», «Bo`ri jo`rlikda», «Jasur bolalar»  va xokazo. Bu bolalarda mAqul harakat usulini yetarlicha rivojlangan kuz bilan baxolash va harakatlarni bajarish  va 'xarakatalarni bajarish vaqtini hisobga oliga tayanga xolda mustaqil tanlash qobilyatini xosil qiladi..

Bolaning tarqalgan xolda tez xarakat qilayotgan bolalar orasida mo`ljal ola bilishi juda muhim hisoblanadi. U tinimsiz o`zgarib turadigan o`yin vaziyatiga nisbatan tezkor reaksiya ko`rsatish zaruriyatiga ko`ra bir muncha murakkabdi. Biroq kata guruh bolalari o`yinlarni  takrorlash jarayonida bu ko`nikmani muvofaqiyatli egallaydilar «Tuzoq», «ayyor tulki», «Quvlashmachoq» va xokazolar.

Bola aharakatli o`yinda predmetlarning odamlarning yaqin uzoqligini Aniqlashni Mashq qiladi. Shu tufayli unda ko`z Bilan baxolash shuningdek fazoviy eshitish muljali rivijlanadi. «Uzoq yaqin», «goh u yerda gox bu yerda», «ko`z bog`lash o`yini» va boshqalar.

Ye.Ya.Stepanenkova tadqiqotida bolalarning predmetlararo fazoviy munosabatlar: oldinda, orqada, o`rtada, chopda, ustida, ostida, orqali yonda, qarama -qarshida, ketma- ket va xokazo haqidagi tushunchalarni aniqlashtiruvchi o`yinlar ko`rsatilgan. (Tezroq yur), (to`qish) (kim tezroq), (chamvarak orqali bayroqcha tomon yugrish), (lochin va kurk tovuq) «to`pni kengliklararo dumalatish» va xokazo.

       Harakatli o`yinlar bolalarda oddiy vaqt muljalini shakllantiradi. Ular quyidagilarda ifodalanadi. O`yin harakatlarining izchilligini tushunib olishlarida avval, so`ng bundan keyin, shundan oldin, barini bir vaqtda va xokazo kabi o`yin topshiriqlarini  signalga ko`ra, bolalar uchun belgilangan muddat doirasida tez bajarishda, masalan, «men beshgacha sanagunimcha siz bayroqchalardan bita naqsh yasashingiz kerak», «Kim bebenga uch marta urguncha saflana oladi.»? va boshqalar.

Bu uyinlarda bola fazoda mo`ljal olishni, xarakatlar izchilligi va ularga vao`t davomida amal qilishni mashq qiladi. O`yinlar mazmunini, butun o`iy vaziyatini uning qoidalarini personajlar harakatini mustaqil, tushunchirish bolalarningjoylashishi o`rnini  o`yin artibutlarini va harakat  yo`nalishlarini fazoviy terminlarni ishlayotgan holda ko`rsatish o`tkazilgan o`yinga baxo berish bolalarning  aqLiy rivojlanishiga xizmat qiladi. (Ye.Ya. Steropepkova)

Harakatli o`yinlar bog`cha  yoshdagi katta bolalarda  ijodiylikni rivojlantirishi uchun qulaylik  yaratadi. L.M.Kogovina ma'lumotlariga ko`ra, 5-6 yoshli bolalar tegishlicha rahbarlik qilinsa o`zlariga tegishli o`yinning variantlarini o`ylab topishlari, uning mazmunini murakkablashtirishlari qoidalarini to`rdirishlari mumkin. Keyinchalik  bolalar adabiy asarlar ertaklar, syujetli asosida kichik o`yinlar kichik o`yinlar o`ylab topishlari, aqliy va ijodiy kamolotning yuqori darajasida erishganlarida esa, o`zlari ijod qilgan syujetlari asosida harakatli o`yinlar yaratishlari mumkin.

Maktabgacha tarbiya yoshdagi bolalar ijodiy aktivligini rivojlantirish jarayoni barcha yosh guruhlardagi tarbiyalanuvchilarning topshiriqLarga va ularni amalga oshirishga emosional munosabati Bilan xarakatlanadi. Bunda tarbiyachi  rahbarligining umumiy ijodiy  yo`nalganlig uning bolalar izlanishlariga  xayrixoxlik munosabati kata axamiyatga ega. Harakatli o`yinlar o`z mazmunini va formasiga ko`ra estetik faoliyat hisoblanadi. O`yin harakatlarning rang –barangligi  ular bolalar Aniq  chaqqonlik Bilan o`ziga xos ifodali bajarishlarida harakterlanadi. Bolalardagi ko`tarinkilik o`yin  faoliyatiga emosional tus bergan xolda haraktlarni juda  sifatli bajarida namoyon bo`ladi va ularda harakat jarayonining o`zidan qoniqish hissini uyg`otadi. Bir yoki bir necha doirada sheringa kalonnaga «figura bo`lib» turish kabi xilma –xil saflanishlar  harakatlarning Aniqligini  xushqomatlilikni talab qiladi va bolalarda estetik hisni o`stiradi. O`yin ko`rinishning go`zalligi eng avvalo qatnashuvchilarning o`zlari  etadigan  fizkultura formasining bir xil bo`lishi Bilan ifodalanadi. Musiqa Bilan juda kata estetik ta'sir ko`rsatadi. u bolalarni chiroyliroq harakat qilishga undaydi. MusiqAni haraktli o`yinlarga qo`llash avvalo uning estetik –tarbiyaviy rolini Aniqlash lozim, bunda bollarning Musiqa asoslari harakati va formasiga muvofiq  harakat qilishlari muhimdir.

Shuni hisobga olib, MusiqAni uyinning faqat ayrim faqat ayrim qismlariga joriy etish lozim.

Masalan, «Quvlashmachoq» o`yinda barcha bolalar dastlar o`z harakatalarini Musiqaga moslagan xolda  osongina tarqab chopib ketishlari mumkin. MusiqAni asosining oxiri vash u Bilan  bog`liq ravishda uning tinishi quvlash  harakatining boshlanishi uchun o`ziga xos signal bo`lib xizmat qiladi. Buni mAqsadga muofiq deb hisoblash kerak, chunki bolalar ushlab olish vaqtida MusiqAni idrok qilmaydilar. Agar o`yin  chog`ida «ushla» degan o`zaki signal berilsa, shundaypaytla harakat muzmunining tinishiga Aniq  mos kelshi lozim.

Harakatli qoidali o`yinlarga syujetli va syujetsiz o`yinlar esa valeyboll, bosketboll, badmiton garodki, lopta, stol tennisi, futbol, xokkey kiradi.

Harakatli o`yinlarni unutmaslik  diqqatni harakatlari  birmuncha ifodali bolalarga qaratish obrazni muvofaqqiyatli beradigan olganlarni Rag`batalantirish kerak.

Shunday qilib harakatli uyinlarada mujassamlashgan emosional sog`lomlashtirish, bili shva tarbiyaviy komponentlarning butun kompeksidan foydalanish bolalarni har tomonlama tarbiyalash  vazifalarini amalga oshirshga yordam beradi.

**II- bob Xarkatli uyinlarni tanlab olish tashkil kili shva utkazish koidalari.**

Xaraktli uyinlarni  tanlab olishda tarbiyachining bolalarning yosh xususiyatlarini xisobga olish kerak.

Bola 7 yoshga yetib maktabga kadam kuyganida uning tayyorgarligi darajasini xisobga olish zarur, Dioganal, sakrash usullariga jismoniy tarbiya mashgulotlarida urgatish lozim.

Faqat shundan so`ng sakrash o`yinlarga o`tilsa bo`ladi, chunki bu kabi o`yinlar tufayli bolalarda sakrash uchun zarur bo`lgan ko`nikma va malakalarni xosil qilish mumin. Bundan tashkari, shu kabi xarakatli o`yinlar chaqqonlik, jasurlik kabi jismoniy xususiyatlarni xam rivojlantiradi.

       Xarakatli o`yinlarni tanlab olishda, eng avvalo, tarbiyachikitob va qo`llanmalarda berilgan o`yinlarning jismoniy va psixologik tasiri jixatlarini bilishi kerak.

Yana shuni unutmaslik kerakki, o`yin vazifasi qo`yilganda faqat xarakatlarga mos bo`lishi shart emas, balki harakatli o`yinlar yordamida bolalar ro`hiyatida bir – biriga  yordamlashish, qo`llab -quvvatlash hissiyotlarini tarbiyalash lozim.  Buning uchun «qoch bolam, sor keldi», «Pir-r etdi», «Ikki yaxob», «Mushik keldi» va boshqa o`yindan foydalana boshladi.

Maktabgacha tayyorlab guruxlari bo`yicha yoshdagi  bolalarga harakatali o`yinlarni tanlab olishda ularning qiziqishini  hisobga olish zarur. Bu yoshdagi bolalarni o`yinlardagi  bo`ri qo`zi, sichqon, mushuk qiyofasi surati nimalar qilishi qiziqtirmaydi aksincha ularning hatti – harakati masalan muushunkning chaqqonlik Bilan sichqonni sakrao ushlab olishi qiziqtiradi. O`yinlarada harakatalar murakkablashib boradi. Masalan: «Bo`rilar zovurda», o`yinda bolalar yugurib kelib to`xtab qolishi sichqonga sakrab, chaqqonlik Bilan bo`rilarga tutqich bermasdan zavurdan o`tib ketishi kerak. Bu yoshdagi bolalarga, Shuningdek ikki tomon bo`lib o`ynash, qarama qarshilikning mavjud bo`lishi ko`proq qiziqarli masalan «ikki yaxob» o`yinida bir tomon «yaxoblardir» bolalarni «yaxlatib» qo`yishga intiladi va boshqa tomon «yaxlatilib» qolishdan qochish harakat qiladi.

Bog`cha bolalari bilan turli estafetalarni uyushtirgan holatda o`tkazish oson emas. O`yin estafetani o`tkazish bir qaraganda oson tyuladi va boshqa bolalar o`yinlarni kuzitish natijasi shunlarni ko`rsatadiki  bunaqangi o`yinlar bolalar uchun hech qanday tushuncha bermaydi, oqibatda ular bolalarda tartibchanlikni buzilishiga sabrsizlik betoqatlik xunob bo`lishlik bir – birini turtish asabiylikka olib kelishi mumkin.

O`yinda yutqazgan hamda g`olib chiqqan komanda bolalarni o`yin tugagandan keyin tinchlantirish juda murakkab kechadi.

Maktabgacha yoshdagi bolalarning hozircha o`zini yaxshi tuta bilmasligini  e'tiborga olib guruhlarni ikki jamoaga emas balki 4-5 guruhlarga ajratib olish zarur. Bu guruhlar ketma –ket  xolatda turmay bir birini yaxshi ko`rib turishi uchun o`ritib olishi ham mumin. Chunki novbati Bilan startga chiqish tartibini saqlab turadilar. Bunday o`yinlarda bolalar bir –birini kuzatadi, Har bir guruhdan bitt ishtirokchi tezlikda, chaqqonlikda Aniq nishonga olishda mahoratini ko`rsatadi. G`olib chiqqon o`yinchi o`z jamoasiga achko keltiradi. O`yin tugugandan so`ng to`plagan achkog hisoblanib ko`riladi. Eng ko`p achko to`plagan jamoa g`olib deb topiladi.

O`yinni tashkil etishda barcha shart -sharoitlar  to`g`ri hisobga olinsa uning tarbiyaviy ahamiyati oshib borid. Bo`ning uchun o`yin paytida bo`ladigan chiziqLar, chegaralar, masafalar, kerakli o`yin predmetlari, koptok, bayroqcha kabilar taqsimlab berilishi lozim. Keyinchalik bolalarni esa o`z o`zia hizmat qilishgav odatlanish kerak. Ko`pincha tarbiyachi bu tashkiliy ishlarni bolalaradan biri yoki ikkisiga yenovbatchi sifatida topshiriq berib o`rgatadi. Shunda xar safar novbatchi almashtirilib turidati.

Tarbiyachi o`yin o`tkazishdan oldin uni qanday tushuntirishni o`ylab ko`rishi kerak tushuntirish juda qisqa, aniq, lunda bo`lishi kerak.

O`yin mazmuni qoidalarni tushuntirishda mayda gaplardan xoli bo`lishi kerak zarur. Undan keyin o`yinchilardan Kim qaysi yerda aytib o`tishi kerak.

       Bolalarga tanish o`yinni o`tkazishda har gall to`liq tushuntirish shart emas, ammo o`yin qoidasini tarbiyachining o`zi ta'kidlab o`tishi zarur. O`yin qoidasini bajarishdar tez-tez xatoga yo`l qo`ygan bolani ko`rsatib o`tish maqsadga muvofiq bo`ladi.

       O`yin o`tkazilayotgan vaqtda tarbiyachi faqatgina kuzatuvchi bo`lib qolmasligi kerak. O`yinni shunday o`tkazish kerakki bolalar undan quvonib, qanoat xosil qilib, murakkab qoidalarni o`rganib olishsin. Tarbiyachi o`yin davomida qatnashuvchilarni kuzatib, alohida bolalarga e'tibor berib rahbarlik qilish kerak.

       Ba'zi tarbichilar ayrim qoida buzarlarga e'tibor bermaydilar. Faqat belgilangan paytdagina xushtak chalinishi kerak,  tarbiyachi ko`rinib turgan sholatlarni ununtmaslik kerak. Ya'ni bu xolatlarni ko`rsatish bolalarda irodani, tartibni tarbiyalaydi, ularni ortiqcha xatti harakatalaradan saqlaydi, bardoshli va intizomli bo`lishdik muhim sifatni yuzaga keltiradi.

       O’yin jarayonida bolalarni darhol to’xtashga ham o’rgatish zarur. Shunday umumiy qoidaga o’rganish lozimki, hohlagan o’yin paytida belgi yoki hushtakka bolalar tezda to’xtab qolsin. (Chapak, <To’xta> yoki <O’yindan to’xtang!> so’ziga). Shundan  so’ng tarbiyachining gapiga, tushuntirishga qa’tiyan rioya qilish kerak. Lekin o’yinni ko’p to’xtatmaslik kerak, chunki o’yinda bolalar hayajonda bo’lishini unitmaslik lozim. Tarbiyachi o’yinni o’tkazish chegaralariga ham diqqat qilishi kerak. Bu ayniqsa, juda ma’sulyatli payt, chunki  o’yinning zavq bilan vaqtga kam e’tibor beriladi.

       Masalan: gimnastika mashqlariga qaraganda, o’yin vaqtini belgilash murakkab bo’ladi.Bolalardan <charchab qoldilar-mi?>- deb so’rash mumkin emas, zavqlanib, qiziqibo’ynayotgan bolalarga bu ta’sir qilishi mumkin.

       Shu bois tarbiyachi bolalarning charchaganligiga tashqi ko’rinishiga (tez-tez nafas olishi, yuzining qizarib ketishi) xulqiga ( tez-tez qoida buzishlar, qo’pollik, lanjlik) e’tibor berishi va o’z vaqtidao’yinni to’xtatishi lozim.O’yin har xil tugallanishi mumkin. 6-7 yoshli bolalarni o’yinning o’zigina emas, balki natijasi ham qiziqtiradi. Shu bois har bir o’tkazilgan o’yindan keyin uning natijasini tahlil qilish lozim. O’yinda qaysi bir o’quvchi chaqqonlik, epchillik mahoratini ko’rsatgani, do’stona qo’llab o’ynagani qoidaga rioya qilmaganligi to’g’risida aytib o’tish lozim. Har bir o’yin natijasini tarbiyachi o’ziga xos ravishda tushuntirishi, bolalar uchun chiroyli tahlil qilib berish kerak.

**2.3. Harakatli o’yinlarni tashkil qilish**

       Tarbiyachilar va o’qituvchilar harakatli o’yinlarning tashkilatchisi va rahbarlaridirlar. Harakatli o’yinlar bolalarni jismoniy jihatdan yahshi o’nib- o’sishlariga, salomatliklarini yahshilanishiga, chiniqishlariga,organizimlarining va umumiy ish qobilyatlarining yanada mustahkamlanishiga yordamberadi. Bolalarga harakat faoliyatining xilma-xil sharoitlarida erkin harakat qila olish imkonini beradigan zarur bilimlarni bera olish va ularda kerakli harakat malakalari  hosil qilish lozim. Ularda turmush faoliyatiga yordam beradigan aqliy va irodaviy xislatlarni tarbiyalash zarur. Bundan tashqari bolalarda turli o’yinlarga, jismoniy mashgqlarga, shuningdek kun tartibiga rioya qilishga qiziqish uyg’otish, harakatli o’yinlarni mustaqil tarzda tashkil qilish va o’tkazish uchun zarur bilim va malakalar hosil qilsh shart.

       Ta’lim-tarbiya jarayonida bunday vazifalarni amalgam oshirish bilan bir qatorada o’quvchilarda ahloq normalarining tarkib topishiga shuningdek, estitik va mehnat tarbiyasi vazifalarining ham bajarilishiga erishish lozim.Harakatli o’yinlarni o’tkazishda tarbiyachi o’qituvchining tashkilotchilik va tarbiyaviy roli juda ma’sulyatlidir.

       O’yinni o’rganish jarayonini shunday uyishtirish kerakki, unda bolalar o’rtoqlarcha munosabatda bo’lishni,kolliktivchilik, vatanparvarlik, ijtimoiy foydali mehnatga to’g’ri munosabatda bo’lishni o’rgansin.

       O’yinni to’g’ri tanlash va bolalar bilan to’g’ri o’tkazish juda muhim ahamiyatga ega. Ammo o’yin turini tanlashning o’zi ham vaqt xam tarbiyaviy vazifani bajaravermaydi.

       Bundan harakatli o’yinlar tashkil qilishi va o’tkazilishining tarbiyaviy ahamiyatiga ega bo’lishio juda muhim. O’yin rahbaribolalar kolliktivini yahshi bilgan har biro’tkaziladigan o’yinning mazmun va qonunlari bilan mufassal tanishgan, o’qitish jarayonida esa yuksak pedaghogik mahoratni namoyish qila olgan tadbirdagina har bir o’yinning ta’lim –tarbiya nuqtai-nazardan to’g’ri yo’lga qo’yish mumkin.

       O’qituvchi o’yinlarni o’rganish jarayonida xalq pedagogikasining didaktik prensiplaridan foydalalanishi va ularning doimo amalgam oshirilishiga erishish lozim. O’qituvchi o’quvchilarga har bir o’yinni o’rgatish paytida uning mazmuni vazifalari va qoidalarini tushuntirib beradi. O’yinga ongli munosabatda bo’lish,  uni to’g’ri harakatlarini o’rtoqlarining harakatlari taqqoslab taxlil qilish imkonini beradi. O’qituvchi o’rgatadigan va o’quvchilar tushunib qiladigan harakatlar bolalarda tashkilotchilik ko’nikmalarini tarbiyalashga yordam berishi kerak.O’yinni o’tkazish uchun o’quvchilardan hakamlar va hakamlarning yordamchilarini tayinlamoq lozim. O’qituvchi bolalar o’yinini qiyinchiliklariniyengish bilan bog’lagan sergaklikka o’rgatadi, irodasini mustahkamlaydi.

       O’qituvchi o’yinni o’tkazishga kirishishdan oldin o’yinning aniq vazifalarini belgilab chiqadi.Bu vazifalar bolalarning yoshiga yarasha,ya’ni ularni bajarishga qurbi yetadigan bo’lishi kerak.

       O’yinni tahlil qilish va o’tkazishdan oldin o’yinning aniq vazifalarini belgilab chiqadi.Bu vazifalar bolalarning tashabbuskor bo’lishi, faolishtirok etishi uchun ularni rag’batlantirish juda muhim.

       Bolalar ijodiy faollik ko’rsatib o’yin o’ynar ekanlar, tashkilotchilar qobilyatiga ega bo’lib tarbiyalanadilar. Bir maqsad yo’lida o’rtog’iga yordam berish, mustaqil ravishda  yoki o’rtoqlari bilan birga biror masalayuzasidan qaror qabul qilish ijodiy tashabbuskorlik namunasi hisoblanadi. Agar bolalaro’yinni ilgariroq o’zlashtirib olgan bo’lsalar, o’yin paytida ularning faolligi yana ham ortishi mumkin.O’yin paytida bolalarning faol bo’lishi o’yinni o’tkazishga qanchalik tayyorlanganligiga bog’liq bo’ladil.To’siq yoki qiyinchiliklarni yengish bilan bog’liq bo’lmagan ya’ni ancha-muncha kuch- quvvat sarflashni talab qilmaydi.O’yinlar bolalarda qiziqish uyg’otmaydi.

       Juda oson yoki, aksincha, haddan tashqari og’r o’yinlar ham qiziqarli o’tmaydi. O’qtuvchilar o’yinlarini o’rganishda dastlab osonlaridan boshlab, asta-sekin qiyinlariga o’tish lozim.Oddiy va komandalarga bo’linmasdan o’ynaladigan  o’yinlar oddiy o’yinlar hisoblanadi.

       Bunday o’yinlarni o’ynash oson bo’ladi.Kamandalarga teng bo’linib,oy’naladigan o’yinlar sal murakkab o’yinlarga kiradi. Bunday o’yinlarning qoidalariga qaraganda qiyinroq bo’ladi. Shu boisdan ham o’qituvchi xamma vaqt yengil o’yinlardan murakkab o’yinlarga, tanish yo’llardan notanish o’yinlarga o’tishni ko’zda tutishi kerak. Shunda bolalar o’yinga o’xshash bo’lishi kerak.

       Ammo bunday o’yinlarga holi bolalarga noma’lum bo’lgan qoidalar va ba’zi bir harakatlar kiradi. Shunday qilib, o’yinlar asta-sekin murakkablashib boradi. Bu esa bolalarda yangi harakat ko’nikmalarini hosil qilishga va ilgari o’rganilgan texnika elimentlarini takomillashtirishga yordam beradi. Harakat ko’nikmalarinning, shuningdek, o’yinda ilgari ortirilgan bilimlarning,  puxta o’zlashtirishga erishish uchun  materiallarni doimo takrorlab va mustahkamlab borishzarur. Bolalarning o’yinlarini puxta o’zlashtirishlari ularga bu o’yinlardan kuni uzaytirilgan guruhlardan, lagerlar va boshqa joyda mustaqil foydalanish imkonini beradi.

**Xulosa**

Mustaqil yurtimiz kelajagi buyuk bo`lishi  eng avvalo uning farzandalari salomatligiga bog`liq uning eli sog`lom yurt qudratli va boy bo`ladi. Boy mamlakatning eli sog`lom bo`ladi.

       Kunlar o`tgan sayin mustaqil O`zbekiston nomini dunyoga ko`proq, tez –tez esga olmoqda xududida bayrog`imiz xilporagan, madhiyamiz yangragan davlatlar soni o`sib bormoqda millionlab odamdar zamonaviy ma'naviyatga intilayotgan Yangi mamlakatni o`zlari kashf etishyapti bularning hammasi  davlatimiz rahbarining barcha sohada, shu jumladan sportda yurguzayotgan odil siyosatni mevasidir.

       I.A.Karimov O`zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi kunini nishonlash chog`ida aytgandek, «Aholi salomatligini mustahkamlash –oliy, adabiy  qadriyatlar»: davlatimizning jismoniy tarbiya va sport muammolariga ajrayotgan diqqat e'tirofi tasodifiy emas. Davlat mustaqilligi e'lon qilingandan so`ng yarim yil xam o`tmay O`zbekiston Respublikasi Oliy kengashi 1992y 14 yanvarda «Jismoniy tarbiya va sport to`g`risida» qonun qabul qilindi. Qonun jismoniy tarbiya va sport faoliyati sohasidagi jamoat munosablarini boshqarish vositasiga aylandi.

O`zbekistonda jismoniy tarbiya sog`lomlashtirish va sportishini yuksaltirishning huquqiy kafolatini yaratishga qaratilgan.

«Sog`lom avlod uchun» orderi va jamg`armasini ta'sis etish, jismoniy tartiya va sport   sohasidagi maxsus qarorlar chiqarish kabi prezident va hukumatining muhim choralari jismoniy tarbiya va sportni yanada rivojlantirishda  ulkan ahamiyatga ega bo`ladi.

Xulosa qilib aytganda Respublikaning barcha xududlarida geografik tuzilishlarga nisbatan o`zlariga xos turli tuman iqlim sharoitlari mavjud. Yilning barcha fasllarida jismoniy tarbiya va sport sayoxat va xalq milliy o`yinlari bilan shug`ullanish imkoniyatlari yaaratilgan. Tabiat inom etgan yaxshi iqlim kunlaridan bolalar yoshlar va umuman barcha yoshdagi kishilar ochiq xavzada sayr qilish, futbol o`ynash, yururishlarda bokslashish turli xarakatli o`yinlar bilin shugullanishga odatlanmoqda. Respublikaning boshqa vilochtlarida Buxoro usullaridagi kurash, ot o`yinlar, (ko`pkari, poga) va boshqa o`yinlar. O`zbek xarakatli o`yinlar baln barch fas llarda yurtimizning iqlim sharoitlari va ularning o`zgarib turish sabablarini yaxshi bilishlari maqsadga muvofiqdir.

Umuman olganda jismoniy tarbiya daslarida va sinfdan tashqarii sog`lomlashtirish tadbirlarida harakatli o`yinlar keng rivojangan bu xarakatli o`yinlar qozirgi kunda juda ommaviylashib bormoqda va o`quvchilarni tarbiyalashda kata ahamiyatga ega.

**ADABIYOTLAR RO`YXATI**

1. I.A.Karimov. O`z istiqlol va tarqqiyot yo`li. T.: O`zbekison 1992yil

2. I.A.Karimov Buyuk kelajagimiz huququiy kafolatalari T.: Sharq 1993 yil.

3. Karimov I.A. Istiqlol va ma'naviyat t.: O`zbekiston 1994 yil.

4. I.A.Karimov. O`zbekiston XXI asrga intilmoqda. T,: 1999y 7 tom

5. I.A.Karimov O`zbekiston Respublikasi OLIY Majlisining XIV sessiyasi  meteriallarini ta'lim muassalarini o`quv  dasturiga kiritish to`g`risida.-T: 1999y

6. O`zbekiston Respublikasi «Jismoniy tarbiya va sport to`g`risida»gi qonuni (14 yanvar 1992yil.)

7. O`zbekiston Respublikasi Prezidentining «Sog`lom avlod uchun» orderini ta'sis etish to`g`risidagi farmoni (1993 yil 4 mart.)

8. Sog`lom avlod bizning kelajagimiz. O`zbekiston Respublikasi Prezidenti I.A.Karimovning Sog`losm avlod dasturini tasdiqlashda bag`ishlangan majlisda so`zlagan nutqi -T: 2000

9. Barkamol avlod-O`zbekiston taraqqiyotining poydevori. I.A.Karimov toshkent 2000yil.

10. O`zbekiston Respublikasi Prezidenti I.A.Karimovning Jaxon moliyaviy io`tisodiy inqiroz O`zbekiton sharoitida uni bartaraf etishning yo`llari va choralari nomli asari 2009 yil

11. . O`zbekiston Respublikasi Prezidenti I.A.Karimovning “Yuksak ma'naviyat yengilmas kuch” nomli asari 2008yil.

12. Jismoniy tarbiya darslari (maktablar uchun) Usmonxodjaev va boshqalar NG` 2004

13. Talabalar sog`lom turmush tarzini  shakllantirishda jismoniy tarbiya va sportning axamiyati mazmunidagi Respublika ilmiy nazariy anjumani to`plami Jizzax-2005

14. Jismoniy tarbiya Mashg`ulotlarida zamonaviy pedagogik va axborot texnologiyalari mavzuidagi Respublika ilmiy nazariy anjumani tuplami Jizzax-2008yil

15. Umumiy o`rta ta'limining davlat ta'lim standart iva o`quv dasturi Toshkent 1999y

16. Usmonxo`jaev T va boshqalar. Milliy xarakatli o`yinlar Toshkent o`qituvchi 2000y

17. Usmonxo`jaev T.F va boshqalar Harakatli o`yinlar  T.: O`qituvchi 1992y

18. Qosimov A.Sh. harakatli o`yinlar metodik qo`llanma T.: o`qituvchi 1983y

19. Makarenko A.S. lektsii o ospiranii detey M 1953y

20. Bogdanova G.R. metodika urokov v 1-3 klssi M. 1971y

21. Kuznetsovoy Z.I Fizicheskoy kultura i shkoli Metodika urokov  4-8 klassi pod redM.Prosv 1972. g

22.Usmonxo`jaev T.S Jismoniy tarbiya darsi materiallari «O`qituvchi» 1975y

23. yu.M.Umonova  sport faoliyatining nazariy asoslari T.: 1994y

24. Kepetan A.B. va boqalar maktabgacha tarbiya yoshdagi bolalarni jismoniy tarbiya  nazariyasi va metodikasi –T: «o`qituvchi» 1988y.

25. Jismoniy tarbiya bolalar bog`chalari uchun dastur T: 1966

26. «1001 o`yin» Usmonxodjaev T.S. -T: 1987 Meditsena nashryoti

27. Karmanova L.I Zanyatiya po fizicheskoy kulture a stashiy gruppe detskogo sada Minsk 1980

28. Jismoniy tarbiya bolalar bog`chalari uchun dastur. Toshkent. 1996 O`z PFITI

29. Milliy xarakatli o`yinlar Usmonxo`jaev T.S  Meliev X.A. Toshkent 2000 «O`qituvchi»

30. «1001 o`yin» Usmonxo`jaev T.S. va boshqalar Toshkent, 1987y «Medittsina»

31. Vaerilova Ye.N «Razivayte u dashkolnikov lovkostv, silu venostivost» M. 1981

32. Vavilova Ye.N «Uchites begatv, pregat, lazat, metatv» M. 1983

33. Frolov V.G. Yurko. G.T «Fizkulturno`e zanyatiya» na vozduxe s detyami jashkolnogo vozrasta» M 1983.

34. Osokina T.i i drugie «Igri i razvilecheniya detey na vozduxe» M.1983

35. Kartanova I.V. zanyatiya po fizicheskoy kultkure v startey gruppe detskogo soda Minsk 1980

36. Lesgoft P,F. Rukovodstvo po fizicheskomu obrazovaniyu detey shkolnogo vozrata tanlangan pedagogik asarlar 2 tom M 1952

Osokina T.A va boshqalar Fizicheskiy uprajnenie i podjenie giri dlya dashkolnikov M.1971